

Kent-Ove Lindström
Spiritsvägen 9
12869 Sköndal

tel: 073 2624965
e-post: kove@twinengine.se



Kent-Ove Lindström

Kent-Ove har en fil. kand. i Journalistikvetenskap vid Stockholms universitet. Han har en mycket bred bakgrund inom rörliga och tryckta media. Bland annat har han layoutat och tagit fram material, illustrationer och grafik för tryck och webb. Varit redaktör för bokutgivning av klassiska författare, samt klippt film, skapat 3d animationer och ritat storyboards.

Kent-Ove har dessutom stor datavana och har arbetat flera år med kvalitetssäkring på ett datalabb. Därtill har han erfarenhet av administration och planering som scheduler och sändningsplanerare på tvkanalen Canal+.

BAKGRUND

Namn

Kent-Ove Lindström, född 1971

Utbildning

- Journalistikvetenskap, kandidatkurs
Stockholm universitet
- Projektledning
Stockholm universitet
- Media och Kommunikationsvetenskap A och B
Uppsala universitet
- Företagsekonomi A och B
Uppsala universitet
- Nationalekonomi A
Uppsala universitet
- Ekonomisk Historia A
Uppsala universitet

Kurser

AVID digital mediaproduktion

Arbetsgivare

- AMERSHAM PHARMACIA BIOTECH, Uppsala,
1993-1999. Kvalitetssäkringsingenjör
- C MORE ENTERTAINMENT (Canal+),
Stockholm, 2007-2008. Scheduler och
sändningsplanerare
- Egen företagare, produktion inom tryckta och
rörliga media, 1997-2011

Körkort

- A (motorcykel)
- B (bil)

Militärtjänst

Kryptogrupperbefäl på S3 i Boden 1989-90.

Språkkunskaper

- Svenska, modersmål
- Engelska, Mycket goda kunskaper i
kommunikation, tal och skrift
- Franska, grundkunskaper

YRKESKUNSKAPER

Specialområden

- Redaktionella uppgifter/ Administration
- Desktop publishing (layout)
- Illustration och grafisk produktion
- Filmredigering och effektläggning
- Kvalitetssäkring av mjukvara

Operativsystem

Windows, Linux och Mac OS

Dataspråk

HTML, Python

Programvara

ABBYY FineReader, Acrobat, After Effects, Avid Media Composer, Blender 3D, Dreamweaver, Flash, Framemaker, Gimp, Illustrator, InDesign, Lotus Notes, Microsoft Office (Word, Excel osv.), Microsoft Outlook, Pagemaker, Photoshop, Python, QuarkXpress, SDL Trados/SDLX

UPPDRAG & ANSTÄLLNINGAR

AAC Global AB – desktop publishing (återkommande uppdrag 1999 - 2011)

Layout och korrektur av översatt material åt en mängd kunder. Främst branchtidningar, kataloger och manualer men även interaktivt material som flashfilmer och presentationer av olika slag. Bland kunderna återfinns Microsoft, Cisco, Volvo, SonyEricsson och Försvarets materielverk (FMV).

Roll: DTP-specialist

Programvara: InDesign, QuarkXpress, Pagemaker, Framemaker, MS Office, Dreamweaver, Flash, SDL Trados/SDLX, ABBYY FineReader, Photoshop, Illustrator

Inexor AB – mediaframställning, grafisk design (2008-2009)

Framtagande av text och bild i samråd med företagets kunder och övriga delar av produktionsgruppen. Bland kunderna återfinns Svenska Rädda Barnen, Vacasol, PTK och Situation Stockholm.

Roll: Art director

Programvara: Flash, InDesign, Photoshop, Illustrator, EPIServer

Leonard Eek Filmproduktion AB – storyboards (flera separata uppdrag 2008)

Storyboardartist vid framtagning av reklamjingle och reklamfilm. Bland annat jingeln till tv-serien "Oskyldigt dömd" som sändes på TV4 under 2008 med Mikael Persbrandt i huvudrollen.

Roll: Storyboardartist

Programvara: Photoshop, Illustrator

C More Entertainment (Canal+) (anställning 2007 - 2008)

Sändningsplanering av Canal+ filmkanaler i skandinavien och vid behov sportkanaler. Avstämning mot sändningsrättigheter och anpassning till nationella påbud.

Roll: Scheduler och sändningsplanerare

Twin Engine HB – förlagsverksamhet (2007)

Utformning, korrektur, redigering och utgivande av alster författade av bland andra Jane Austen, Arthur Conan Doyle, H.G. Wells och Jules Verne. Publicerade i USA på engelska. Säljes än idag på exempelvis Amazon och Barnes & Noble.

Roll: Redaktör, Ansvarig utgivare.

Programvara: InDesign, MS Office, Illustrator

Twin Engine HB – teveseriepitch (2004)

Teveseriepitch framtagen med stöd av Film i Västernorrland.

Roll: Exekutiv producent, arbetsledning och ekonomisk redovisning, författare, redigerare

Programvara: MS Office, Avid Media Composer, After effects

Tropicopop AB - research (2001)

Research av passande audiovisuellt material till Tomas Gyllings TV-program Mosquito (SVT). Anskaffande av sändningsrättigheter från upphovsmännen och traffickingansvar av översänt material.

Roll: Researcher

Amersham Pharmacia Biotech AB (anställning 1993 - 1999)

Ansvarig för en grupp om fem till tio mjukvarutestare samt framtagande av testprocedurer, protokollföring och rapportering. Kvalitetssäkring och testning av företagets egenproducerade programvaror för styrning av analys och gelsepareringsapparatur.

Roll: Gruppledare, Kvalitetssäkringsingenjör

REFERENSER

Christer Saltin, chef grafiska tjänster

AAC Global
08 - 457 88 25

Andreas Dahlqvist, jurist

FRA (Försvarets radioanstalt)
08 - 471 48 98

Suzanna Nilson, reporter

Tidningen Entreprenör
070 - 422 57 11

Fler referenser lämnas gärna på begäran.

BILAGA

Arbetsbetyg:

C More Entertainment (Canal+)

BILAGA:



ARBETSBETYG

Härmed intygas att Kent-Ove Lindström, 710923-7896, har varit anställd vid C More Entertainment AB under perioden 2007-04-23 -- 2008-05-31.

C More Entertainment AB är den ledande leverantören av premium betal-tv-tjänster i Norden under varumärket CANAL+. Företaget erbjuder därutöver ett premiumkoncept för betal-tv-tjänster under varumärket CANAL+. CANAL+ har idag 900 000 abonnenter i Norden. I CANAL+ sjukanalpaket erbjuds ett stort utbud av exklusiva TV-premiärer av biofilmer från de stora filmbolagen, prisbelönta serier och exklusiva sportsändningar från internationella toppligor. Dessutom erbjuds pay-per-view-tjänster. Sedan februari 2005 ägs C More Entertainment av SBS Broadcasting S.à.r.l.

Kent-oves arbetsuppgifter och ansvarsområde innefattade:

Scheduler, 2007-04-23 -- 2007-10-31, i samarbete med Scheduling-teamet:

- Programläggning av våra 5 filmkanaler, där antal visningar per kanal, olika genrer, filmernas längd, samt innehåll måste tas hänsyn till. Det innebär att man måste screena, inhämta information samt hålla sig uppdaterad på antal visningar för varje filmtitel innan man programlägger den.

Sändningsplanerare, 2007-11-01 -- 2008-05-31:

- Planering och programläggning av trailers, kortfilmer och övrig information för filmkanalerna. Detta inkluderar även kontroll av bl a sändningstider och annan information i sändningslistan, samt leverans av dessa före utsatt deadline.
- Utföra ev ändringar i sändningslistorna, och leverera nya listor till sändningen.

För att klara dessa uppgifter krävs att man är noggrann, har god simultanförmåga, är flexibel, kan planera och koordinera, har förmåga att upprätthålla goda relationer med andra avdelningar och framförallt kunna samarbeta i teamet.

Kent-Ove har uppfyllt dessa krav på ett mycket tillfredsställande sätt, och har dessutom bidragit till att hålla en god och positiv stämning inom gruppen.

Då Kent-Oves kontraktstid tar slut, och vi tyvärr inte har möjlighet att förlänga honom så vill vi ge honom de bästa rekommendationer för liknande arbetsuppgifter där hans kunnande/kompetens kan komma till användning och vi önskar honom Lycka Till i hans framtida karriär.

Stockholm den 2008-05-14

C More Entertainment AB



Susanne Hilding
Head of Scheduling